



PREP-LAB PROGRAMM





Das **PREP-LAB Programm** von DANCEWORKS berlin ist ein intensives, dreimonatiges Fokusprogramm für Tänzer:innen, die ihren Weg in eine professionelle Vollzeit-Ausbildung im zeitgenössischen Bühnentanz bewusst und gestärkt beginnen möchten.

Es baut auf das siebenmonatige **D7-Dance Intense Programm** auf, kann aber auch – bei entsprechender Vorerfahrung – separat besucht werden.

Es richtet sich an alle, die ihre Tanztechnik vertiefen und ihre künstlerische Identität schärfen möchten.

Das PREP-LAB bietet Raum zum **Wachsen, Ausprobieren und Festigen.**



Das PREP-LAB verbindet präzises Techniktraining mit künstlerischer Praxis und fördert Ausdruck, Präsenz und eigenständiges Arbeiten.

Training & Technik – eine stabile Basis

Im Zentrum des Programms steht ein kontinuierliches, anspruchsvolles Training.

In den Fächern Ballett, Contemporary, Modern Fusion und Jazz Dance werden technische Präzision, Kraft, Koordination, Musikalität und Bewegungsqualität gezielt aufgebaut. Die Teilnehmer:innen lernen, ihren Körper differenziert wahrzunehmen, effizient einzusetzen und nachhaltig zu trainieren – als Grundlage für langfristige Entwicklung und Verletzungsprävention.

Künstlerische Praxis – Ausdruck und Eigenständigkeit

Die Arbeit in Repertoire und Composition / Choreografie fördert künstlerische Präsenz, Ausdrucksstärke und kreatives Denken. Die Teilnehmer:innen setzen sich mit choreografischem Material auseinander, entwickeln eigene Bewegungsansätze und lernen, Entscheidungen bewusst zu treffen – sowohl im individuellen Ausdruck als auch im gemeinsamen künstlerischen Prozess.



Stark im Körper, klar im Ziel: Körperwissen, Gesundheit und Orientierung im Tanzberuf als Basis für langfristige Entwicklung.

Körperwissen & Gesundheit – nachhaltig tanzen

Ein besonderer Schwerpunkt des PREP-LAB liegt auf der Gesundheit von Tänzer:innen. Theoretische Einheiten zu Anatomie, Ernährung, Regeneration und Belastungssteuerung werden praxisnah vermittelt und direkt in den Trainingsalltag integriert. Pilates sowie flexible Zusatzfächer unterstützen Stabilität, Mobilität und ein ganzheitliches Körperverständnis.

Orientierung & Tanzmanagement

Neben der körperlichen und künstlerischen Arbeit vermittelt das Programm grundlegende Einblicke in Tanzmanagement und professionelle Strukturen im Tanzumfeld. Die Teilnehmer:innen erhalten Orientierung für ihren weiteren Ausbildungsweg, lernen Erwartungen realistisch einzuschätzen und Verantwortung für ihre eigene Entwicklung zu übernehmen.

und am Ende des Programms...

Das PREP-LAB endet mit der **Erarbeitung und Präsentation eines Solos**, das die individuellen Stärken und Fähigkeiten darstellt - und somit ideal für Auditions, Bewerbungen oder Showreels genutzt werden kann.

Alle Teilnehmer:innen bekommen ein **offizielles Zertifikat** über die erfolgreiche Teilnahme am Programm sowie eine individuelle Beurteilung.



DIE FAKTEN



- **Dauer:** April bis Juli 2026 – kein Unterricht in den Berliner Schulferien/ an Feiertagen
- **Montag bis Freitag** 10:30-12:00 und 12:15-13:45 plus 2-3 Zusatzklassen pro Woche um 9:00 mit den Studierenden der Vollzeit-Ausbildung
- **Kosten:**
 - 390 € pro Monat/ Juli anteilig (bis einschließlich 8. Juli 2026)
 - Gesamt: 1.290 €
 - bei Einmalzahlung reduziert auf: 1.200 €
- **Bewerbung:**
 - Für D7 Teilnehmer:innen nach Absprache
 - für externe Bewerber:innen – per Video